

fullpaint

LÍNEA:

Esmalte Sintético

PRODUCTO:

Esmalte sintético 3-1

**DESCRIPCIÓN**

Pintura de terminación, en tres versiones: Brillante, satinado y mate. Para uso interior y exterior. Formulada a base de resina alquídica, pigmentos y aditivos de excelente calidad. Es una pintura de alta durabilidad para la protección de sustratos. El polímero aporta alta elasticidad, excelente nivelación, brillo e impermeabilidad al agua. Los pigmentos por su parte, se comportan como absorbentes de radiación UV y decoran el sustrato.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- Colores: Amarillo, amarillo M, blanco, bermellón, naranja, violeta, rosa, verde manzana, azul, beige, castaño, cedro, celeste, crema, gris oscuro, gris espacial, gris hielo, gris perla, marfil seda, marrón, tabaco, negro, ocre, teja, triful, verde claro, verde inglés, verde noche y verde esmeralda.
- Terminación:
 - Brillante: Todos los colores.
 - Satinado: Blanco y negro.
 - Mate: Blanco y negro.
- Secado: Depende el espesor de la película y las condiciones ambientales.
 - Al tacto: 3 h.
 - Repintar: 8 h.
 - Dureza final: 21 días. No someter a lavado con fricción hasta que no haya alcanzado este punto.
- Rendimiento: Varía según la porosidad y la absorción de la superficie.
 - Trabajo terminado: 4 a 5 m² por litro.
- Presentación: 1/4, 1/2, 1, 4, y 20 L.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

- La superficie debe estar limpia, seca y exenta de polvo, grasas, jabones o moho.
- Eliminar totalmente las partes sueltas o mal adheridas, raspando o lijando.
- Eliminar el brillo de cualquier origen, usando lija de grano adecuado.
- En caso de manchas de hongos o moho, eliminar lavando con 1 parte de lavandina y 10 partes de agua. Enjuagar cuidadosamente.

Constituye un acabado para diversas superficies:

- Madera: Se recomienda aplicar *Fondo sintético para madera (blanco) Fullpaint*. En caso de madera resinosa o con nudos, aplicar *Fondo sintético para madera (aluminio) Fullpaint*.
- Metal: Aplicar previamente *Fondo antióxido fosfato o Convertidor de óxido Fullpaint*, según el estado de la superficie.

APLICACIÓN

- Herramienta de aplicación y solvente de dilución:
 - Pincel y rodillo: Aguarrás. Dilución: 10%
 - Soplete: Thinner. Dilución: 20%

CONSIDERACIONES DE USO

- Revolver con un elemento plano y filtrar antes usar.
- En caso de utilizar más de 1 envase, se recomienda mezclar sus contenidos.
- Antes de aplicar el producto, verificar el estado de la superficie.
- No aplicar el producto con pronóstico de lluvia, ni en horarios próximo a la caída de rocío.
- No aplicar sobre superficies que se encuentren por encima de los 35° C.
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.
- Evite pintar bajo los rayos directos del sol intenso.
- Diluir solamente el material que se va a utilizar.
- No someter a lavado con presión o fricción antes de los 21 días de haber aplicado el producto.
- Efectuar el lavado de las herramientas con aguarrás o thinner y luego con abundante agua y detergente.

Inflamable: 1º categoría.

Responsable Técnico
Ing. Daniel Rizzolo

fabrica@pinturas-misioneras.com.ar

Condiciones de seguridad

Trabajar en ambientes ventilados y utilizar elementos de protección adecuados. Contacto con la piel: Lavar con agua y jabón. Salpicadura en los ojos: Lavar con agua en abundancia y llamar a un médico. Riesgos de contacto: Cuando alcanza la dureza final, no presenta riesgos para salud por contacto, ni emite vapores tóxicos. En caso de ingerir comunicarse con: Centro Nacional de Intoxicaciones 0800-333-0160.

Consideraciones generales

Los datos de esta ficha han sido repetidamente comprobados en nuestros laboratorios. Las recomendaciones están hechas de buena fe y acordes a nuestros conocimientos. No asumimos responsabilidad por el manejo y aplicación del producto, dado que esta fuera de nuestro control. No brindamos garantía alguna acerca de los efectos y resultados indeseados del producto, ni de accidentes que provengan de su incorrecto uso.